

Concours de taille à Crézancy 29 mars 2006

La corporation des vigneron de Champagne a organisé ce mercredi toute la matinée le concours de taille 2006 au lycée agricole et viticole de crézancy.



Sur les 103 candidats en lice cette année, 58 ont été reçus. Les 3 épreuves de l'examen se déroulent devant un jury composé d'un professionnel, un technicien et un formateur.

Lors des deux premières épreuves (écrite et pratique) certaines erreurs sont éliminatoires. La troisième et dernière épreuve est orale.

Le candidat doit passer le cap des 300 points (sur 600) pour être admis. Le directeur de la corporation M. Coïc accompagné du président Jacques Bouzy a donné les résultats en début d'après-midi. Jérôme Marsault,

habitant de Barzy-sur-Marne dont le formateur (Cinq formateurs ont présenté des candidats cette année : Alain Dagueneil, Jean-Claude Robert, Jean-Jacques Faucheur, Christophe Broigniez,

Sébastien Bourgis). est Alain Dagueneil a remporté le sécateur d'or avec une note de 560 sur 600.



Voici donc dans l'ordre la liste des diplômés 2006:

Mention très bien : Jérôme Marsault (sécateur d'or), Virginie Domont, Céline Cartot.

Mention bien : Philippe Darnac, Jean-Michel Rousseau, Patrice Augé, Bryan Lopès, Joëlle Jube, Delphine Guidet, Sylvain Lequart, Emilien Chatelain, Christine Kucala, Arnaud Fayet, Didier

Tranchant, Adrien Collard, Isabelle Hennebert, Julie Tokarski, Jessika Moreau, Isabelle Gabriel, Ludovic Gautier, Sylvie Lesage, Marc Bakanyl, , Nathalie Barbaise, Jonathan Boudin, Adrien Boudin, Carole Colombet, Yoann Michon, Cédric Moret, Michel Lapointe, David Pierrard, Maxime André, Prisca Pertois, Michaël Metayer, Irwin Garcia, Frédérique Anorga.



Admis (sans mention) : Ludovic Batteux, Magalie Gautier, Bertrand Millon, Sébastien Benetti, Nicaise Charpot, Grégory Lafrogne, Rémi Laplaige, Alexandre Charlier, Eric Vivien, Bruno Lambin, Victorien Morel, Patrick Geffroy, Frédéric Pannier, Vanessa Bijotat, Karine Robion, Séverine Coppeaux, Sylvie Cresson, Noëlle Huot, Laurent Barbier, Nathalie Bellegarde, Romain De Meyer, Angélique Guillou, Frédéric Boitel.



Texte et photos : Marguerite

Repas moules frites à Viffort 26 mars 2006



A Viffort, après les manifestations hivernales, il est toujours bon de se retrouver entre voisins, pour un repas organisé par le comité des fêtes.



Pour fêter le printemps qui cette année c'est fait attendre, les membres du comité des fêtes ont proposé un repas moules frites à soixante quatorze convives qui piaffaient d'impatience devant la porte, dès midi. Accueillis comme il se doit par un apéritif et une avalanche de petits fours, l'odeur ambiante ne faisait qu'aviver les papilles gustatives et ce sont de véritables affamés qui se sont mis à table, remplissant la salle des fêtes de conversations diverses, créant un fond sonore rappelant les grands banquets de famille. Les 60 kg de moules ont été mangés, ainsi que les 15 kg de frites qui les accompagnaient. Une salade et les fromages suivirent les mollusques, pour terminer par un vacherin et des gâteaux maisons provenant des cuisines des bénévoles de l'association. L'après-midi, un peu moins active pour les convives se poursuivit par des parties de tarot ou belote, suivant les humeurs, alors qu'en cuisine, la vaisselle se lavait, s'essuyait et se rangeait pour une prochaine occasion.



Un bon dimanche à l'abris, en bonne compagnie, alors que demander de plus, si ce n'est qu'il faudra bien trouver une autre date pour recommencer.



Du bronze pour une bénévole à Condé en Brie 25 mars 2006



C'est en 1967, que Jacqueline Gouby, fait connaissance du milieu associatif en s'inscrivant au foyer notre Dame des Rosaies à Paris, où elle se rend bien vite compte de l'importance de ces lieux, où jeunes et moins jeunes se retrouvent pour partager des activités diverses et variées. La vie professionnelle de Jacqueline (décoratrice sur les plateaux de cinéma et télévision), arrête sa participation active, associative. En devenant peintre, elle peut disposer de plus de temps, qu'elle consacre à partager son amour pour la peinture en créant en 1992 l'association Les Peintres de la Plaine, dont elle est présidente, afin d'ouvrir un atelier libre de peinture aux ateliers d'art de Château-Thierry. Entre temps, elle monte un club d'aéromodélisme à Epernay et en devient la trésorière, puis c'est une bibliothèque qu'elle crée à Fontenelle en Brie. Séduite par les nombreuses possibilités de communication offertes par internet, elle se lance dans la création d'un site internet et change l'intitulé de l'association en Bochages Productions - Les Peintres de la Plaine. Le premier site (bochagesprod.com) est un test, qui devient rapidement sudaisne.com, que vous consultez en ce moment. Pour agrémenter le site de façon plus dynamique, Jacqueline se souvient des



moments passés en studios et se met derrière la caméra, puis au montage de clips vidéos, sur les activités proposées par les associations du sud de l' Aisne. Le succès de l' atelier de Château-Thierry est tel, qu' elle est obligée de refuser des participants, elle ouvre alors, à Condé en Brie, un deuxième atelier libre de peinture. Devant le déferlement du numérique qu' elle adopte depuis le début, c'est un atelier de photo numérique qu'elle ouvre à Fontenelle en Brie.

Quand Michel Delgado (représentant des Amis du Patrimoine Napoléonien de Picardie) lui propose de faire la demande par l' intermédiaire d' Eric Mangin, Conseiller Général du canton de Condé en Brie, pour la médaille de bronze de la Jeunesse, des Sports et de la vie Associative, elle n' y croit pas beaucoup. Et pourtant, dans un courrier du 5 janvier 2006, Evelyne Ratte, le préfet de l' Aisne, annonce à Jacqueline sa décision de lui conférer la médaille de bronze.

Pour officialiser cette distinction nationale, une cérémonie vient de se dérouler, ce dimanche, dans l' atelier de Condé en Brie, devant de nombreuses personnalités et amis des trois cantons du sud de l' Aisne, ainsi que le directeur départemental de la Jeunesse, des Sports et de la Vie Associative, Patrice Georges, venu spécialement de Laon.

Une cérémonie à l'image de Jacqueline, simple et de bon goût.

Toutes les personnes présentes, venues féliciter la médaillée, sont unanimes à reconnaître que cette médaille, qui est la première n' est sans doute pas la dernière.



Photos : Daniel Dupuis

Une bonne marche à Condé en Brie 19 mars 2006

La marche à pied, c'est ce qu'il y a de mieux, alors, les membres de l' association Sports, Loisirs, Culture (S.L.C.) de Condé en Brie, se sont retrouvés, à 8h30, par cette belle matinée de fin d' hiver, au pied de l' église, pour une balade dans les environs de la commune.

Bien chaussés et pleins d' entrain, la quarantaine de marcheurs, commença l' échauffement par quelques sentes du village; ce qui permet, entre autre, de découvrir un nouvel aspect de Condé en Brie, ce qui fait également parti des joies de ces marches découvertes. C'est une longue ascension qui mène les marcheurs à la sortie du village, où la vallée, offre, par ce beau dimanche, un panorama, digne des plus beaux paysages des cartes postales touristiques. Tout en marchant, les discussions vont bon train et c'est presque sans s'en rendre compte, que la matinée s' achève, avec l' apéritif tartines qui reconforte les estomacs et l' amitié.



S.L.C. réserve encore beaucoup d'activités tout le long de l'année, que nous ne pouvons que vous encourager à participer.

Séance portraits à l'atelier photo numérique de Fontenelle en Brie 14 mars 2006

Coup de projecteurs, dans la salle de la Mairie de Fontenelle en Brie, ce mercredi soir, dans l'atelier photo numérique, pour une séance où il était question de portraits.



Après plusieurs séances sur le fonctionnement des appareils photos numérique et ordinateurs, il était temps de faire de la photographie, alors, dans la chaleur des projecteurs, chacun a pu s'essayer à la prise de vue, sous différents éclairages. Le petit studio improvisé a permis de se rendre compte des bienfaits de l'apport de lumières,

suivant le sens à donner à une photo. L'avantage du numérique est que le résultat était immédiatement visible, ce qui permettait

de commenter, presque en direct les améliorations à apporter. Tout le monde a pu également tester la position derrière et devant l'objectif, et cette position de mannequin, photographe aida à mieux comprendre la difficulté des deux rôles.

L'ambiance était très décontractée et le moment ayant été un peu court de l'avis de tous, il a été décidé de recommencer pour la prochaine séance du mois prochain.



L'Atelier Photo Numérique est ouvert le premier et troisième mercredi de chaque mois, de 20h à 22h, dans la salle de la Mairie de Fontenelle en Brie

