

**DES FLEURS POUR LE NUMÉRIQUE 18 JUILLET 2007***Décor coloré*

ce sont un peu les vacances, à l'**atelier photo numérique** de Fontenelle en Brie, alors, pour rompre avec les habitudes, et profiter d'une belle lumière de fin de journée, les photographes, munis de leurs appareils et de leurs pieds, sont allés dans un champs en jachère fleurie , immortaliser ce décor champêtre.

*Droles d'insectes dans le champs*

Une bonne idée que de trouver des sujets de sorties, car il ne faut pas oublier qu'avant de retoucher ou d'apporter des modifications aux photos, il est bon d'avoir de la matière. C'est aussi l'occasion de tester des réglages que nous ne prenons pas toujours le temps de faire.

Paysage, lumière rasante, contre jour, fleurs, insectes, plans larges, gros plans, lumière naturelle, ajout de lumière, c'est dans ce vaste décor que toutes les possibilités sont applicables.

En plus de l' intérêt pédagogique, la convivialité de se retrouver ensemble, affairés autour des appareils, est réellement un grand moment de plaisir partagé entre passionnés.

C'est le manque de lumière qui fait quitter le lieu, mais de retour à l'atelier, les cartes mémoires sont vidées et les photos sont commentées. Grâce au numérique, tous les renseignements de prise de vue sont visibles, ce qui permet de bonnes discussions sur les ouvertures, les temps de pose, focale et cadrage.

A ce rythme, le temps passe bien trop vite et les deux heures semblent bien courtes, alors qu'il y a encore tant à dire, mais ce n'est que partie remise, pour la prochaine séance dans quinze jours, qui se passera encore, c'est promis, dans un nouveau décor.

**PEINTURE AU CLSH DE MARCHAIS EN BRIE 17JUILLET 2007***Les peintres de la table ronde*

En période de vacances, les animateurs de CLSH ne manquent pas d'idées.

Pour occuper la trentaine d'enfants inscrits au centre de Marchais en Brie, Jacquie, directrice a fait appel à Jacqueline Gouby, animatrice de deux ateliers de peinture, pour partager bénévolement sa passion et initier les jeunes au bonheur de la création artistique.

Aidée de personnes de ses ateliers, Jacqueline Gouby a bien vite compris que la directrice n'était pas sur la même longueur d'onde; cette journée n'était pas faite pour apprendre à peindre sur les murs, mais sur des toiles ou des cartons.

Après une visite dans le champs fleuri voisin, les artistes en herbe ont reçu les premiers rudiments pour la réalisation d'une représentation d'un bouquet.



*ne pas perdre de vue le modèle*



*les grands aussi sont studieux*

### **22 ÈME PRIX PEDESTRE DE CONNIGIS 15 JUILLET 2007**



*Départ des adultes*



Coureurs et marcheurs se sont retrouvés, ce dimanche à Connigis, pour le 22 ème prix pedestre, organisé par l'ASEC Connigis et l'AC. Château-Thierry.

La chaleur écrasante de cette journée d'été n' a pas empêché les sportifs de la région, mais aussi de Coulommiers, Fismes, Tergnier, Epernay Sézanne et même Toulouse de se lancer sur les chemins des vignes, pour y parcourir parmi les cinq courses proposées, de 800 mètres à 7750 mètres de l'épreuve.



*Remise des coupes*

Comme toujours, pour les non avertis, c'est une épreuve de plus qui démontre la puissance de la volonté de ces athlètes, qui surpassent leurs souffrances physiques.

Les enfants n'étaient pas oubliés, puisqu'ils pouvaient s'inscrire pour un tour de village de 800 mètres.

La course était bien sûr à l'honneur, mais il ne faut pas oublier les marcheurs, qui, eux aussi participent activement à cette épreuve qui, sans doute est une simple formalité pour ces sportifs du fond et grand fond.

Autant dire qu'il régnait une belle agitation dans la commune, où les accompagnateurs et spectateurs recherchaient les quelques endroits à l'ombre de la place du village.

Une belle rencontre sportive qui fait de Connigis, un incontournable pour les coureurs et marcheurs de toutes catégories, prouvant leur intérêt en venant plus nombreux chaque année.



Départ des enfants

Résultats : [www.ac-chateau-thierry.com](http://www.ac-chateau-thierry.com)

### LA FETE DES 13 ET 14 JUILLET 2007 À MARCHAIS EN BRIE



Retraite aux flambeaux



Le 14 juillet, étant, cette année, un samedi, c'est le vendredi 13 que l'association "**Les 15 vents de Marchais en Brie**" a décidé d'offrir aux habitants de la commune, mais aussi aux voisins, une soirée sous le signe de la lumière et du feu.



Feu d'artifice

Rendez-vous à la Mairie où les lampions méticuleusement préparés par les bénévoles de l'association, attendaient que la nuit tombe pour pouvoir être allumés et traverser le village en une joyeuse bande animée, dans laquelle les plus jeunes découvraient sous une lumière peu habituelle les paysages nocturnes, alors que les plus grands, se rappelaient le temps de leur première retraite aux flambeaux.

Après avoir joués les vers luisants, c'est sur le plateau du Tremblay que se déroulait la suite du programme par un feu d'artifice, tiré, comme tous les ans, par les artificiers bénévoles qui, d'année en année, font preuve d'une certaine dextérité pour embraser le ciel de Marchais en Brie.

Cette manifestation en l'honneur de la poudre, permet de faire la liaison vers le 14 juillet; fête nationale.



Jeux pour petits et grands

Devant une belle délégation, composée en grande partie des jeunes de la commune, les noms de ceux qui se sont sacrifiés ont été énoncés, puis après la pose de la gerbe au pieds du monument aux morts, c'est dans la cour de la Mairie où des jeux attendaient que petits et grands ont fait preuve d'habileté et d'acharnement, en attendant le moment de l'arrivée des saucissons offerts par la municipalité.

Nouvelle occasion de se rassembler et tout en partageant le repas, de mieux se connaître et de créer ainsi des liens d'amitié et de solidarité.

Deux jours de fête, heureusement épargnés par la météo, qui laisseront une nouvelle série de souvenirs pour les habitants de la commune qui auront bien encore des occasions de se les rappeler..



Saucissonnade

### **LES TOILES D'YVETTE LAMBERT À CONDÉ EN BRIE 1 JUILLET 2007**



Comme tous les premiers dimanches de chaque mois, l'atelier de peinture de Condé en Brie a accueilli, pour ce début de juillet, les toiles d'Yvette Lambert.

Yvette Lambert fréquente l'atelier de peinture depuis son ouverture et patiemment, avec beaucoup de soin, elle a réalisé un bon nombre de toiles, qu'il faut bien, un jour se décider à montrer au public. Etre la seule exposante dans une salle est toujours un peu angoissant, mais nécessaire, pour se faire une idée de la valeur de son travail. Qu'Yvette se rassure, tous les visiteurs et ils ont été nombreux étaient très satisfaits de ce qu'ils ont pu voir.

De nombreux tableaux étaient consacrés aux fleurs, mises en bouquets, dans une ambiance clair-obscur qu'Yvette aime à peindre de façon réaliste, composant avec beaucoup de minutie, une ode à la nature, que l'artiste ne se lasse jamais de contempler.

Beaucoup de plaisir et de couleurs, pour cette première exposition d'une artiste qui sait conjuguer avec talent, son amour de la nature et sa façon de la représenter.