

orgue et trompette à charly sur marne 23 octobre 2010

Le concert tant attendu a tenu ses promesses. Le chef, Stéphane Golliot et l'Alliance musicale Charly-Saâcy avaient invité Jacques Bouniard pour un concert exceptionnel.

Pianiste de jazz, chanteur, et arrangeur à l'occasion, cet artiste se consacre à la composition et l'orchestration, après des études de piano au Conservatoire d'Avignon. Collabore avec les plus grands, compose des musiques originales pour le théâtre, le cinéma, la danse contemporaine. Accompagne des chanteurs et artistes internationaux avec lesquels il parcourt le monde. N'a cessé de multiplier les expériences musicales et dispose de qualités que certains artistes plus célèbres pourraient lui envier.



Au programme des classiques, dont certains avec arrangements, des morceaux plus contemporains de Jacques Plante, Franck Pourcel...

Sur les bancs de l'église, l'abbé Rimé, des musiciens de la Fanfare de Chézy/Marne, (un des leurs s'était joint à ses amis de l'Alliance), M. Jean Gratiot, ancien président de l'Alliance, des élus. La nef était comble, les 150 auditeurs ne furent pas avares d'applaudissements. Il faut dire que la soirée fut constellée de surprises.

Le chef passa sa baguette à son fils Alexandre, musicien prometteur, puis ce fut le tour de Brigitte Berjot de diriger ses collègues, 3 élèves furent présentés au public, par leur maître, pour leur première participation dans l'orchestre, après seulement 18 mois de pratique instrumentale.

Plusieurs solos du chef Stéphane Golliot, offerts au public, lui valurent les ovations de celui-ci. En fin de programme il reçut les félicitations de Claude Langrené; maire.

Le public, debout, accompagna par ses applaudissements, Jacques Bouniard, rejoignant l'orchestre pour recevoir les compliments de monsieur le maire.

Le président, François Baudouin, dit sa gratitude à la municipalité pour son aide financière et matérielle, remercia le Conseiller Général, Georges Fourré, pour son soutien, sans oublier M. l'abbé Rimé pour son accueil dans son église agréablement chauffée.

Rappela que, d'ores et déjà, la date du 15 octobre 2011 était à retenir, pour un concert d'exception ORGUE ET TROMPETTE, avec le trompettiste Bernard Soustrot, accompagné par Jean Dekyndt.

Le public se dispersa après avoir ardemment applaudit l'ensemble des musiciens. C'est dans leur local de répétition que les artistes se retrouvèrent pour le verre de l'amitié avec leurs invités.



texte et photos :Nicole jobr

Marielle nordmann à charly sur marne *15 octobre 2010*

Ce vendredi 15, Marielle Nordmann, a enchanté quelques carlésiens, privilégiés, dont Claude Langrené; maire, Georges Fourré; conseiller général, Jacques Herdhuin, président de l'Amicale et deux conseillères, puisqu'ils ont pu assister à un récital donné par cette harpiste qui se produit dans le monde entier depuis 1960.

Internationalement reconnue et admirée elle joue avec les plus grands artistes.

À l'âge de six ans elle commence l'étude du piano, pour se tourner vers la harpe quatre ans plus tard.

Parallèlement à sa carrière de soliste, elle crée des spectacles musicaux où elle y joue également le rôle de récitante. Emmène les auditeurs dans un voyage musical, d'Espagne en Amérique du Sud, avec des textes choisis du livre « L'alchimiste » de l'écrivain Paulo Coelho. « Le héros de ce court roman est un jeune berger espagnol. Lors d'un voyage il découvre sa légende personnelle, grâce à l'aide d'un roi et d'un alchimiste» L'histoire est en partie inspirée d'une courte nouvelle de Jorge Luis Borges : Le conte des deux rêveurs.

Avec grâce cette artiste, qui n'a pu jouer, comme initialement prévu, en l'église de Charly, (pour cause de fuite de fuel et d'odeur insupportable) a offert au public un moment de rêve, salle de l'Amicale. Merci aux choristes qui ont cédé la salle.

Le récital terminé, sous les applaudissements, Marielle Nordmann invita les spectateurs à lui poser des questions sur cet instrument, issu de l'arc.« Il y a 7 pédales qui modifient les 7 notes de la gamme sur toutes les octaves. De gauche à droite, elles correspondent aux notes ré, do, si, mi, fa, sol, la pour la grande harpe ».

A la question lui demandant ce qui avait déterminé le choix de cet instrument, la réponse fut sans hésitation « Ma rencontre avec Lily Laskine, je ne suis pas seulement tombée amoureuse de l'instrument mais également de la femme. Elle aurait joué du trombone j'aurais joué du trombone ! » Elle sera son élève, sa disciple et sa partenaire, jusqu'à sa disparition en 1988. La harpe est parmi les instruments les plus anciens. Très esthétique et très curieux, aussi beaucoup de questions furent posées auxquelles l'artiste répondit avec plaisir, parlant de cette harpe qui l'accompagne depuis si longtemps et qui est un peu le prolongement d'elle-même.

Merci à Madame Marielle Nordmann pour cette soirée exceptionnelle.



texte et photos :Nicole jobr

texte et photos : NICOLE JOUR

L'Art Floral à Nogent l'Artaud 11 octobre 2010

Le premier des cours d'art floral de la saison 2010-2011 a été dispensé par Janine HOINANT, Présidente de l'[ANIMATION FLORALE ARTISTIQUE du SUD de l' AISNE](#), lundi 11 octobre, salle des Longs Prés à NOGENT-L'ARTAUD et suivi par 10 élèves alors qu'elles sont près de vingt à avoir dès maintenant renouvelé leur adhésion.

Ce cours de reprise consistait à élaborer un « bouquet au choix » confectionné, dans la mesure du possible avec des éléments de son jardin.

C'est avec beaucoup de cœur que chacune s'est mise à la tâche, le résultat étant la preuve que les conseils reçus par beaucoup d'entre elles les années précédentes ont été fort bien assimilés.

Ces cours ont lieu une fois par mois, un lundi de 14h15 à 16h00 sur un thème qui varie avec la saison et le calendrier ...prochain cours le lundi 15 novembre.

Tous renseignements à A.F.A.S.A :Tél :03.23.70.13.35 ou www.famillehoinant@wanadoo.fr



texte et photos : Janine HOINANT

L'ombre du général à Nogent l'Artaud 2-3 octobre 2010

En ce début d'automne, Nogent l'Artaud, était à l'heure du Général de Gaulle, ce week-end, dans la salle de musique, où une exposition lui était consacrée.

Ce n'est pas une exposition historique, mais une exposition sur l'homme et son époque qui était proposée par André HOINANT; Président de la [Société Musicale et de Concerts de Nogent l'Artaud](#), Nogent l'Artaud vous accueille, l'[Animation Florale et Artistique du Sud de l'Aisne \(A.F.A.S.A.\)](#), l'amicale philatélique de



Château-Thierry, Lire et découvrir de Pavant.

Tous les acteurs de cette manifestation, en rendant hommage à l'homme qui a su marquer son passage avec force, ont voulu, au travers des diverses collections, présenter les signes d'un temps, où humour et efficacité faisaient bon ménage. Les dessins de Jacques Faizan en témoignent. Les nombreux écrits et documents exposés prouvent sans équivoque, qu'il y a bien encore des choses à apprendre sur ce chef de l'Etat hors du commun.

Les collectionneurs de timbres de Château-Thierry, ont dû limiter leurs recherches, tant le personnage a servi d'effigie aux nombreux timbres du monde entier et plus particulièrement d'Afrique.

Que serait une exposition à Nogent l'Artaud, sans la touche délicate et colorée des bouquets de Janine HOINANT, qui en réalisant son superbe bouquet d'accueil, chercha, par le choix des dahlias à rendre l'impression de l'homme un peu rude du Général.

En proposant, chaque année, une exposition sur des thèmes différents, Janine et André Hoinant, nous montrent que même si le succès n'est pas forcément au rendez-vous, la passion de partager est plus forte que tout. Merci pour ce travail admirable qui pourrait être présenté dans les communes du sud de l'Aisne, tant l'intérêt est grand.



André HOINANT devant les
dessins de Jacques Faizan



Personnalités lors de
l'inauguration



Janine HOINANT et son
magnifique bouquet