

STAGE DE PEINTURE À SAINT EUGÈNE 26-27-28 avril 2004



C' est dans la salle des fêtes de Saint Eugène, que Jacqueline Gouby, de l' association Bochages Productions - Les Peintres de la Plaine organisait un stage de trois jours de peinture pour adolescents et adultes.

Après les premiers contacts avec la commune, qui ne manque pas d'interet, les huit participants se lancèrent dans les choses sérieuses se sont vite mises en place par une série d' exercices ayant pour but de développer le regards et la façon de percevoir les sujets, pour les réaliser rapidement; ce qui permet de ne retenir que l' essentiel, sans se perdre dans les détails superflus.

Pour se remettre de ces exercices, le stage devenait plus libre, chacun réalisant un sujet de son choix, tout en profitant des conseils de, chacun, instaurant ainsi, un dialogue critique, extrêmement positif.

Un travail important a été réalisé pendant ces trois jours, et il est fort probable que le prochain stage du 5 au 7 juillet à Viffort, retrouve une bonne partie des participants de Saint-Eugène.



JOURNÉE DÉTENTE À MARCHAIS EN BRIE 25 avril 2004(voir la vidéo)



Tout a commencé tranquillement, autour de la marre du Tremblay, vingt six pêcheurs ont installé leur matériel, pour une matinée au bord de l' eau, qui aurait pu être de tout repos, si des truites ne s' étaient pas donné le mot en prenant un malin plaisir à venir se prendre aux hameçons, comme quoi, on est jamais tranquille.

Vers 11h30, le résultat de ce concours de pêche récompensa des jeunes pêcheurs, qui eux n' étaient pas là pour faire de la figuration.

Après les récompenses, il fallait chercher de l' ombre pour penser à la restauration de ces estomacs qui après une matinée si mouvementée, avaient besoin de retrouver des forces, pour la suite des festivités.

Comme dans tous pays méridionaux, une journée ne saurait se terminer sans la traditionnelle partie de boules. Les autochtone, faisant preuve de beaucoup de fair play, en ne forçant pas leur talent, permettant ainsi aux habitants des autres communes ou départements de remporter le concours.

Très bonne journée, accompagnée d' un soleil radieux, organisée avec talent par les membres de l'association Sportive et Culturelle Les 15 Vents de Marchais en Brie.



Archives sudaisne.com Avril 2004

A QUOI ÇA SERT ? 26 avril 2004



La photo que vous regardez n'est pas très explicite, mais si vous y regardez de plus près, vous verrez au milieu de ce champs, deux cages. Dans chaque cage se trouvent deux corbeaux, en plein soleil, je suppose sans eau ni nourriture. Quelqu'un peut il me donner une seule bonne raison d'enfermer des êtres vivants dans de telles conditions ?

Écrivez à : philippe.seron@bochagesprod.com



C'EST PARTI À CONDÉ EN BRIE 19 avril 2004

A quinze heures précises, les premières inscriptions ont été enregistrées dans le tout nouvel Atelier Libre de Peinture de Condé en Brie et sans perdre de temps, les premiers coups de pinceaux ont été donnés.

Cet atelier qui se situe dans l' ancienne Mairie, au dessus des halles, ouvre ses portes tous les lundis, de 15h00 à 20h00 et chaque premier dimanche d' avril à octobre de 9h00 à 12h00, est animé par Jacqueline Gouby de l' association Bochages Productions - Les Peintres de la Plaine, riche d' une expérience de treize ans à Château-Thierry.

Pour cette première, quelques adultes, surmontant leur timidité et des adolescents, porteurs de leurs oeuvres ont franchi le seuil de l'atelier, où déjà, l' odeur de la peinture à l' huile et acrylique remplit ce lieu fermé depuis quelques temps.

La prochaine ouverture se fera le dimanche 2 mai à 9h00, pendant le marché aux fleurs, puisque un stage de trois jours est proposé du 26 au 28 avril à Saint-Eugène, de 14h00 à 18h00.

REMPOISSONNEMENT À LA " TRUITE DE CRÉZANCY " 19 avril 2004



Un petit comité de la société de pêche " La Truite de Crézancy " s' est retrouvé cet après-midi, pour le deuxième rempoissonnement de la saison.

Les quatre vingt kilos de truite Arc en Ciel et les quarante de truite Fario, à la vivacité quelque peu éblouissante, ont été lâchés dans les eaux du surmelin sur le parcours de 5,5 km géré par la société de pêche.

Comme le veut le règlement, après un rempoissonnement, la pêche n' est pas autorisée le jour même et le mercredi suivant, pour permettre aux nouveaux arrivants, de se familiariser avec leur nouveau décor et trouver des caches, que les pêcheurs perspicaces, se feront un plaisir de découvrir.



MARCHÉ CAMPAGNARD DE SAINT-EUGÈNE 11 avril 2004



Comme le veut la tradition, c' est surtout un lieu de rencontres qui caractérise le marché campagnard.

Autrefois, chaque semaine, on venait au marché pour y trouver les produits de première nécessité et surtout, rencontrer les habitués, qui, à force devenaient les amis.

Le besoin de communiquer se faisant également sentir à notre époque, rien n' est plus plaisant que de se retrouver sur une place, où des produits locaux sont présentés par des commerçants ou artisans mettant un point d' honneur à vendre le résultat de leur travail.

Saint-Eugène ne faillit pas à cette tradition même si l' affluence escomptée n' est pas toujours au rendez-vous, l'ambiance y est chaleureuse et amicale, ce qui déjà n' est pas si mal.



LA BROCANTE DE CRÉZANCY 04 avril 2004

Beaucoup d' eau pour l' installation des stands, mais il en faut plus pour les exposants, qui sont venus nombreux, à la brocante annuelle, organisée par l' association culturelle de Crézancy.

Originalité pour l' animation, puisqu' un groupe de jeunes musiciens, venus exposer des colliers, animaient leur place en interprétant de la musique aux rythmes joyeux qui donnaient immédiatement un air de fête et de décontraction, tout en attirant un soleil qui se montrait quelque peu timide.

On peut dire qu' il y avait foule sur le stade, et les affaires étaient menées bon train, faisant de cette journée, des heureux, tant au niveau des ventes que des achats.

Parmi les objets insolites de cette brocante, on peut signaler des tuiles signées et datées du premier empire, ce qui prouve que les collectionneurs ont toujours beaucoup de choses à découvrir dans ces manifestations qui recèlent souvent des trésors, qui ne demandent qu' à sortir de l' anonymat.

Même dans les meilleurs moments, Il ne faut pas oublier son estomac et le succès de la restauration sur place est là pour le prouver, chacun, étant mis à contribution sans aucun préjugés.

CONCERT DE L'ÉCOLE INTERCOMMUNALE DE MUSIQUE À CONDÉ EN BRIE 04 avril 2004



L' église Saint Remi de Condé en Brie, a vibrée ce dimanche après-midi, aux sons des chants et musiques interprétés par vingt cinq élèves de l' école intercommunale de musique à Crézancy et Rozoy-Bellevallé qui se produisaient en concert.

C' est toute une équipe de professeurs de violon, accordéon, saxophone, violoncelle, flûte, percussions et chant qui anime cette école, et le résultat est très encourageant, tant les interprétations étaient d' un bon niveau.

Les professeurs ont su transmettre aux élèves, la joie de se retrouver pour former un ensemble, où la musique, formidable catalyseur de sentiments, est le moyen de faire partager une même passion et les spectateurs, pris par les rythmes, n' ont pas hésités à applaudir avant la fin de certains morceaux.

Le jazz et la java n' ont pas été oubliés; un vibrant hommage, a été rendu à Claude Nougaro par la chorale en interprétant cette chanson du merveilleux interprète qui nous a quitté récemment.

Un grand bravo, donc à tous ces musiciens, qui nous le souhaitons vivement, vont désormais, nous faire passer de bons moments en leur compagnie.

