Le 14 ème Festival Jean de La Fontaine de Château-Thierry 31 mars 2005

La salle de la médiathèque Jean Macé était bien occupée, ce jeudi soir, pour la présentation du 14 ème Festival Jean de La Fontaine, par le président de l'association du Festival Jean de La Fontaine : Michel Baroux, accompagné d' Anne-Madeleine Goulet; conseillère artistique du Festival.

Cette année, nous serons transportés "des plaisirs de la chasse aux plaisirs de l'amour", sous les hospices de Diane et de Vénus, qui permettront d'allier la poésie, la musique, le théâtre et la danse du vendredi 13 au dimanche 29 mai.

Jean-Charles Léon, de l'ensemble Lachrimae Consort, apporta force détails à la journée du 15 mai, où l'église saint Crépin résonnera des madrigaux guerriers et amoureux de Monteverdi et de textes du Tasse.

Marco Horvat, avec beaucoup d'humour, invita les auditeurs à pénétrer dans son cabinet de curiosités qui devrait être un moment très divertissant et plein de trouvailles. (voir le programme)

Signature de la charte pour l' action culturelle dans le sud de l' Aisne à Château-Thierry 26 mars 2005

Devant la pauvreté de la situation culturelle du sud de l' aisne, un collectif de personnes, d' associations, et d' indépendants s' est créé le 3 février 2005 : " En Avant la Culture ". Le premier travail de ce collectif, en collaboration avec la municipalité de Château - Thierry a été de rédiger une charte de développement culturel visant à favoriser la concertation entre les collectivités et leurs établissements culturels avec les différents partenaires, porteurs de projets, professionnels ou amateurs.

Ce samedi était le jour de la signature de cette charte et comme le disait Dominique

Jourdain, Maire de la commune, " c' est le deuxième événement, après l' ouverture de la médiathèque que retiendra cette décennie ".

En ce jour exceptionnel, les artistes du sud de l' Aisne ont pu montrer au public et à la population que notre région regorgeait de talents qui n' avaient pas à rougir de la pratique de leurs arts.

Le futur bâtiment proposé par la Mairie pour héberger cette pépinière : U1, rue Paul Doucet a donc été investi par les membres du collectif et artistes locaux, qui en quelques heures, ont transformé ce bâtiment en salle d' exposition. dix huit artistes peintres ayant accroché leurs toiles, sur les murs bruts de ciment, profitant de la lumière industrielle de la verrière.

A 14 heures, par groupes de trente, les visiteurs étaient accueillis dans un sas, où ils pouvaient lire la charte et être informés avec de nombreux détails et commentaires par Henri Delekta architecte, des propositions de transformation du lieu.

Invités par le maître de cérémonie, le groupe pénétrait dans la salle, où musique, danse, théâtre et peinture leurs étaient proposés.

A 16 heures, c' est en musique qu' un cortège bariolé et joyeux a traversé la Marne, passant par le centre-ville, à la grande surprise des habitants, pour se rendre à la médiathèque Jean Macé.

A 17heures, après le préambule dit par Mathieu Pacaud, président d ' En Avant la Culture, les dix articles de la charte étaient lus par des artistes ou responsables d' associations culturelles, invitant chacun à signer la charte. Faisant de cette journée, le point de départ de : " La culture partout, par tous, pour tous ".

Présentation (Suite ...

Les 200 km à la marche de Château-Thierry 19-20 mars 2005

200 kilomètres, c' est la distance que trente deux marcheurs locaux, nationaux et internationaux s' étaient lancés comme défi ce week-end à Château-Thierry.

A 15 heures précises, devant l' hôtel de ville, Dominique Jourdain, Maire de la commune donnait le départ de l' épreuve qui devait durer vingt quatre heures.

Dans la ville, l' activité continue et dans la quasi indifférence générale, des femmes et des hommes vont se battre dans les rues, pour aller jusqu'au bout et peut être se qualifier pour l' épreuve suprême : Paris - Colmar.
En quelques heures, le groupe est disséminé, les visages sont toujours souriants, mais on sent que l' effort est intense et pourtant, comme me disait Pierre Lachiver "on ne sait plus pourquoi on marche, mais c' est plus fort que nous, on continue".

Qui ne peut être admiratif devant ces sportifs de grand fond dont on ne parle pratiquement jamais qui devant nous, accomplissent un tel effort. Imposant au mental l' oubli de la douleur physique, démontrant que l' humain, au delà de toute souffrance est capable d' accomplir de si belles choses.
Le regard de l' homme moderne n' est plus sensible aux choses simples, il faut du spectaculaire et surtout sans effort. Les organisateurs : l' A.C. Château-Thierry et Les Amis de la Marche Athlétique constatent avec regret que chaque année, la moitié des effectifs ne répond pas à l' appel . A ce rythme, cette course, qui vécut des heures de gloire ne sera plus qu' un souvenir.
Faisons en sorte que ce ne soit pas le cas.

Dimanche, à l' arrivée, ils n' étaient plus que vingt quatre, dont trois femmes, à franchir le portillon électronique, ce qui prouve que ce n' est pas une petite épreuve qui vient de s' achever et si vous voyez des larmes couler, ce sont celles d' un bonheur parfois inespéré d' être arrivé au bout. Mais au bout de quoi?

Les résultats : http://www.csf-paris-colmar.org/circuits/cha05hgs.htm

C' était mieux avant au Théâtr' O de Château-Thierry 18 mars 2005

Après sept mois de travail, c' est le soir de la confrontation avec le public pour toute l' équipe du Théâtr' O, qui avec le sourire, accueille les spectateurs venus partager avec eux ce moment important.

A peine franchie la porte du 24 bis rue Paul Doucet, on pénètre dans le monde merveilleux du théâtre; les couleurs, les lumières vous font déjà oublier votre fonction d' acteur du quotidien. On discute avec ses voisins, on échange des petits signes avec les connaissances pour que tous ensemble nous partagions cet instant qui va nous emporter dans la vie de Raoul Jambon.

Tout en haut des gradins, en chef d' orchestre pointilleux, Ludovic Farcé, le metteur en scène est à la console.
Et puis c' est la magie. Musique, les rideaux se lèvent et le décor est là, nous sommes dans l' appartement de notre personnage principal, mobilier modeste, mis en valeur par des jeux de couleurs et de lumière. C' est l' harmonie, tout est juste.
Les acteurs font leur entrée et leur sortie, mais, grâce à une sorte de miroir magique, nous pouvons, les suivre, en dehors de la scène.

Beaucoup de trouvailles, agrémentent cette farce tranquille qui, comme le dit l' auteur Emmanuel Darley " toute ressemblance avec des personnages ou événements actuels, passés ou à venir ne serait pas forcement le fruit du hasard ".
Alors, ne manquez pas les prochaines séance du Théâtr' O où tous les bénévoles de cette association, vous feront passer un moment très agréable, dans cette spirale du temps qui a tendance a se mordre la queue.

Scarlette Vacher expose à la porte Saint Pierre à Château-Thierry 18 mars 2005

Au vernissage de la première exposition personnelle de Scarlette Vacher, c'est très entourée, que cette artiste de Mont Saint Père a présenté plus de trente tableaux.

C'est un grand moment que Scarlette vient de vivre, mais c'est aussi un moment incontournable; lorsque, comme elle, après de longues années à maitriser le dessin, puis la technique du pastel, c'est réellement une artiste qui se trouve devant la toile.

Bien sûr, les dernières créations sont plus personnelles, mais dans chaque toile, on ressent la sensibilité de l'artiste, pour la nature et ses multitudes de couleurs.

L' emploi du pastel sec ou gras, donne un climat de sérénité que scarlette ne peut renier.

Les sujets sont variés, tout l'interresse, des animaux aux paysages en passant par le portrait et le nu. Si l'artiste ne se confie pas trop, il est certain que vous trouverez dans cette exposition ce que moyen d'expression veut dire, tant l'artiste donne à chaque oeuvre le meilleur d'elle-même.

Exposition visible jusqu' au dimanche 27 mars à la porte Saint Pierre.

Bientôt les 200 km à la marche de Château-Thierry 12 mars 2005

Dernières mises au point, ce samedi matin, dans les locaux de la Mairie, pour l' épreuve sportive d'endurence et de courage de ce début de saison que sont les 200 km à la marche de Château-Thierry.

Tout est prêt, pour le prochain week-end et pourtant, après l' annulation du Neuilly - Colmar l' année dernière, il a fallu se battre pour que cette épreuve, si chère aux Castels depuis 25 ans soit maintenue, mais grâce au soutien et la détermination de la municipalité, de l' Athletic Club de Château-Thierry et tous les bénévoles des Amis de la Marche Athlétique de Château-Thierry, les marcheurs fouleront encore le bitume des rues de la cité.

Il serait dommage, qu 'une épreuve internationale pour les marcheurs de grand fond, contant pour les qualifications du Neuilly - Colmar, comme beaucoup d' autres, disparaisse par manque de soutien. Alors, samedi 19 et dimanche 20 mars, venez nombreux sur le parcours, encourager ces femmes et ces hommes, qui de jour comme de nuit, par beau temps ou sous la pluie, inlassablement, en toute simplicité,

vont nous offrir une grande leçon de courage, ce qui, à notre époque est bien peu encouragé, par manque d' attrait pour les médias.

Exposition des Artitilleurs à Château-Thierry 8 mars 2005

Le 8 mars 1910, à Copenhague, une confédération internationale de femmes de tous les pays créaient cette journée dans le but d' inciter les nations à donner le droit de vote aux femmes. En 1982, en France, la journée du 8 mars est officiellement déclarée journée de la femme.
Cette journée étant planétaire, Château-Thierry se devait de participer.

C' est donc toute la semaine, que se dérouleront diverses manifestations dans la commune.

Pour le lancement, C' est le groupe des Artitilleurs, qui proposait une exposition au 8, rue du château. sur le thème : les yeux brillants de filles.
Sur les murs, disposés par neuf, des poèmes de Paulo Goncalves, tapés à la machine sur du papier ayant déjà une histoire, nous content d' autres histoires de femmes. Entre ces poèmes écrits, ce sont les dessins en noir et blanc, à la plume de Fernando Goncalves Félix, qui nous posent la question du devenir féminin, avec humour et sensibilité. Puis une série de petites photos de femmes et leurs dessous, font la liaison avec les poèmes de Nathalie Ilunga.

Dans ce carré du fond de la salle, entre des lignes rouges et noir tracées au sol, des photos sont présentées. Le sol, habilement utilisé devient mur d' exposition, obligeant le visiteur à se pencher sur les dessins au fusain de Nathalie Marquant présentant des nus ou les photos de Belinda Delmaire, d' eau recouvrant des parties de femmes, clin d' oeil à nos origines. Des dessins et sculptures de Ludovic Pottet, symétrisent les corps de femmes dans le style art déco. Face au mur, ce sont des photos de David Rase qui nous présentent des femmes qui ne sont pas ... des ménagères, des stéréotypes, des mères, des bagnoles ou des gesha. Une très belle exposition, mise en scène avec soin et originalité, par ces artitilleurs qui débordent d' imagination.

Malheureusement ce n' est pas la cas pour tout le monde, dès l' entrée, des grilles sur lesquelles sont accrochées des photos qui n' ont même pas l' excuse d'avoir été prises sur le vif; on y voit bien des femmes, mais surtout la vision de photographes qui par recherche d'autentique, en oublient les rêgles fondamentales

du cadrage et de la lumière. C'est insupportable de médiocrité et pourtant on voudrait donner des leçons. On croit rêver!!!
Quand comprendra t'on que le regard de l'artiste n'est pas celui de tout le monde. A mélanger les genres, il ne ressort plus rien, sinon un profond dégout que rien ne semble ôter.

La Saint Patrick se prépare à Essômes sur Marne 5 mars 2005

Froid, jamais, dans la salle des fêtes d' Essômes sur Marne, où se tenait, ce samedi, la dernière réunion préparatoire de la Saint Patrick à Essômes sur Marne.

C' est par la présentation de la nouvelle affiche et du programme que Patrick Lefort; président de l' association Folk en Omois a commencé la réunion. Puis c' est la liste des bénévoles qui a été mise en place, chacun ayant plusieurs fonctions lors de ce week-end de musiques et de danses dont les tâches ne manquent pas.

En plus de la gestion des groupes, il ne faut pas négliger l' intendance, car le samedi soir, tout en profitant du spectacle, chacun pourra se restaurer et pour ceux qui ne se sentiraient pas le courage de conduire, l' association Volant de Nuit pourra les raccompagner.

Le dimanche, en plus de la musique, des stands d' associations seront également installés, permettant de faire découvrir quelques aspects de la vie associative locale.

Beaucoup de choses à prévoir donc, mais avec l'experience des années passées, l' association est à même de proposer une manifestation dont l' ampleur ne fait que grandir.

Rendez-vous donc le samedi 19 et dimanche 20 mars à Essômes sur Marne pour le programme suivant:

- **Samedi 19 mars 2005 :**
Dans la Salle des Fêtes :
- 14h00 - 16h00 : stage de danses irlandaises, animatrice Cathy d' Attchoo Dancin' The World 12€ le stage renseignements et réservation au 06.11.32.34.98
- 16h00 -18h00 : stage de danses folk, animatrice Colette de l' association"Soupape" et Chambly Folk avec la participation du groupe Itinérance. 12 € le stage réservation au 06.76.85.45.88
Le stage de danses Folk est gratuit pour les membres de l' association et les participants au stage de danses irlandaises.
Pour les Participants au stage de danses l' entrée de !a soirée St Patrick est à 5 €.

Dans la salle polyvalente (340 places) : à partir de 20h30 concert et bal folk avec :
- « Omois 'Sons», musique irlandaise,
- « Attchoo Dancin' The World », danses irlandaises,
- « Itinérance », musique folk,
- « Chambly Folk » danses folk
Buvette et restauration rapide sur place. Vous pouvez vous faire raccompagner chez vous par VOLANT DE NUIT (Association La Croix D' Or, 03.23.83.51.02 ou 06.85.27.90.47)
Parking surveillé par C.I.P.S.P.
Entrée 10€, (5€ pour les enfants jusqu'au 16 ans et les membres de l' association)

- **Dimanche 20 mars 2005 :**
A partir de 14h00 stands d' associations...
Animation musicale avec les groupes :
- Bagad « Melen Ah Gwenn », bagad breton de Coulommiers. Défilé à 14h00 devant l'Abbatiale d'Essômes jusqu'à la salle Polyvalente.
- « Chambly Folk » danses folk, démonstration de danses de plusieurs régions de France et notamment Picardes,
- « TAMLIN », groupe de musique irlandaise, pour animer un ceilli, Bal irlandais,
- « Attchoo Dancin' The World », danses irlandaises,
- « Omois'Sons », groupe de musique irlandaise,
18h00 tirage de la tombola (enveloppes à 2€, nombreux lots, panier irlandais à gagner)
Entrée gratuite le dimanche...