Loto à Viffort 16 octobre 2005



La saison des lotos est revenue, et pour ne pas faillir à la tradition, Viffort est la deuxième commune du canton à proposer son loto. Les organisateurs (Comité des Fêtes de Viffort), étaient un peu inquiets par rapport aux conditions météo qui étaient dès plus ensoleillées, mais leurs craintes se sont vite envolées, lorsque dès 13h30, les joueurs arrivaient sur les lieux du jeu.



Cent vingt acharnés, venus des communes environnantes se sont donc retrouvés, munis de leurs cartons numérotés, dans la salle des fêtes de la commune pour que les tirages au sort leurs apportent soit un bon jardiland, un panier garnis, un service en porcelaine 30 pièces, un appareil électroménager, un lecteurs MP3, un appareil photo numérique ou le gros lot : le home cinéma.



Tous ces lots étaient disputés en quatorze parties, avec un entracte permettant à chacun de reprendre des forces, grâce aux nombreux gâteaux, préparés par les bénévoles du Comité des Fêtes, qui, comme toujours, ne ménageaient pas leurs peines, pour la réussite de la réunion.



L' ambiance était conviviale, même si quelques cartons s' évertuaient à ne posséder aucun numéros tirés au sort, les réflexes des habitués du jeu se sont vite retrouvés, promettant de nouvelles parties acharnées, avec son lot de suspense, lors des futures parties qui ne manqueront pas dans le canton.

Départ de l' Atelier Numérique à Fontenelle en Brie 5 octobre 2005



Beau succès pour l' ouverture de l' Atelier Numérique de Fontenelle en Brie, ce mercredi soir, dans la salle de la Mairie. Il a fallu trouver d' autres chaises pour que tout le monde puisse s' asseoir autour de la table où les membres de l' association Bochages Productions - Les Peintres de la Plaine accueillaient les amateurs de photos.



Après les présentations d' usage, une discussion sur les désirs de chacun s' est engagée, permettant de mettre au point les futures séance du mercredi. Les notions de base seront expliquées et mises en pratique, pour que pixels, résolutions, balance des blancs, compression, transfert sur ordinateur, manipulations informatiques et tous ces termes nouveaux soient compris, permettant de se lancer dans cette belle aventure qu' est la photographie numérique. Les séances seront donc





articulées autour de la théorie puis de la pratique, sans oublier les critiques, indispensables pour une bonne évolution dans la création.

Les deux heures terminées, l' atelier a retrouvé son calme et chacun, l' appareil photo dans la poche essaiera de suivre la consigne du jour ; lire la documentation de ces nouveaux outils technologiques, pour la prochaine séance du mercredi 19 octobre.

Porte ouverte à l' atelier libre de peinture de Condé en Brie 2 octobre 2005



Ce premier dimanche d' octobre marque la fin des ouvertures mensuelles de l' atelier libre de peinture de Condé en Brie, animé par Jacqueline Gouby de l' association Bochages Productions-Les Peintres de la Plaine, qui depuis le mois d' avril, en même temps que le marché campagnard, anime la vie de la commune en proposant des expositions que de nombreux visiteurs semblent apprécier.



Pour fêter l' année et demie de fonctionnement, l' atelier libre ouvrait ses portes, ce dimanche. Occasion pour faire le point et rencontrer les artistes qui le fréquentent avec assiduité. Dès l' entrée, on ne pouvait qu' être étonné par la gaieté du lieu; les toiles, tapissaient le mur faisant un patchwork de couleurs qu' il est peu coutumier de trouver dans les expositions de la région.
Passée cette première impression, c' est la qualité du travail présenté qui retient l' attention. Il y en a pour tous les goûts et les sujets sont interprétés par les artistes avec un souci de bien faire évident. L' originalité est de rigueur, ne lassant jamais l' oeil du visiteur. Pendant ce contentement oculaire, les artistes présents ne se lassent pas d' expliquer leurs démarches et ces peintres de tous niveaux vous entraînent dans leur monde où tout semble facile, mais ne vous y trompez pas, dans cet atelier, peu ordinaire, le travail est intense et si en passant le lundi, vous entendez



rire, c' est qu' ici, on ne confond pas création et mortification. La différence saute aux yeux et tend à prouver, si besoin est, que l' on peut faire de grandes choses, pourvu que ce soit fait dans une bonne ambiance.

Tous les peintres de l' atelier tiennent à remercier les visiteurs fidèles ou de passage et particulièrement Raymond Biguet, qui chaque dimanche d' ouverture ne manquait pas d' apporter la jeunesse de ses quatre vingt neuf ans et ses critiques ou conseils que chacun appréciait a sa juste valeur.

Rallye pédestre à Marchais en Brie 1 octobre 2005



Un après-midi, comme jean de La fontaine devait les aimer, surtout lorsque les animaux deviennent juges ou arbitres d' épreuves toutes plus farfelues les unes que les autres.



Voila les ingrédients du puissant cocktail qui anima les quatorze équipes de randonneurs du rallye pédestre de Marchais en Brie, proposé pour sa quinzième année par le section gym "Les Eoliennes".

Après les inscriptions, munis de la feuille de route, par quatre ou cinq, les marcheurs étaient dirigés vers le cimetière où Marquis et Marguerite les attendaient, pour une première épreuve et question. dans cette chasse aux trésors, les précieux indices sont distribués par les animaux, tout le long du parcours d' environ huit kilomètres, allant du hameau Le Tremblay, en passant par Marchais en Brie, puis longeant le petit morin, retour au local du départ.
des épreuves d' adresse et des questions générales parsèment cette route dans les paysages enchanteurs de cette magnifique région, baignée d' une lumière propice à la contemplation. Ici, pas de compétition sportive, chacun marche à son rythme et avec cet esprit, c' est un grand bonheur que de se retrouver entre randonneurs. Très rapidement, les liens se créent, amenant, à l' arrivée des équipes parfaitement soudées qui vont partager un sandwich, bien réconfortant après cette marche.











Et dire qu' il faudra attendre l' année prochaine pour se retrouver sur les chemins de Marchais en Brie et leurs nombreuses énigmes.