OXYGENE NE MANQUE PAS D'AIR 8 JUIN 2008





Nous venons de recevoir un courrier de Louise, demeurant dans la région parisienne, nous informant de son mécontentement dû à l'accueil des sudistes de l'Aisne.







Venant passer plusieurs jours dans notre région et après avoir vu une publicité invitant à la détente sur un parcours forestier de 3 km, agrémenté de clairières fleuries au milieu d'étangs et de prairies à bord de voiturettes électriques, décide avec sa famille de se rendre dans ce lieu enchanteur.
Elle se rend donc à Saint Eugène d'où elle suit un parcours fléché, menant normalement deux kilomètres plus loin à l'entrée d'Oxygène. Au bout de 2 km, les flèches incitent à continuer, pour aboutir, après un bon kilomètre, devant une barrière fermée, n'autorisant ni marcheurs, ni animaux, puisqu'il s'agit d'une propriété privée. N'ayant pas d'autre solution que de faire demi tour, le groupe quitte donc le fameux parcours forestier, en jurant que l'on n'y prendrait plus.
Nous nous sommes rendu sur les lieux et force est de constater, que nous avons rencontré la même difficulté pour trouver l'endroit où la nature est autrement.
En parlant autour de nous, nous constatons que déjà de nombreux amateurs de promenades en forêts en sont arrivés à la même conclusion que nous : c'est une supercherie.

Nous avons déjà connu des projets qui devaient attirer de nombreux touristes. Où en sommes nous à l'heure actuelle ? Ce n'est pas en offrant des promesses que nous développerons le tourisme. A moins que ce ne soient des tours opérateurs qui fassent découvrir à des chercheurs d'aventures, une région inhospitalière à 100 km de Paris.

Si, comme Louise, vous rencontrez des phénomènes non expliqués, n'hésitez pas à nous les envoyer, nous somme là aussi pour ça.

LES JEUNES TALENTS DE CONDE EN BRIE 1 JUIN 2008





Il faut le faire! Âgées de 9 à 11ans, Mathilde, Léa et Pauline, viennent de présenter, pendant leur exposition, les travaux qu'elles réalisent dans l'atelier libre de peinture de Condé en Brie.



Une journée complète d'exposition, c'est un événement, pour tout artiste, mais quand en plus, ce sont de jeunes talents, il ne faut pas manquer de le signaler. Depuis deux ans que Léa et Pauline fréquentent assidûment l'atelier du lundi, Pauline ne venant que depuis quelques mois, il y a largement de quoi faire une exposition. C'est ce que c'est dit Jacqueline Gouby, responsable de l'atelier. Les trois jeunes filles, ont



donc sauté sur l'occasion de réunir en un seul endroit leurs oeuvres, colorées et originales. Les sujets de prédilection, sont les animaux, aussi, nos amis à quatre pattes, à plumes et becs, sont les favoris, mais on trouve également des pingouins ou des girafes, que les jeunes artistes représentent à partir de photos. Les fleurs, font aussi parties des inspiratrices. Tout un monde vivant représenté avec toute la sensibilité d'artistes, ayant déjà bien assimilées les règles complexes de la peinture. Il y a de la vie, du mouvement, de la couleur. C'est un monde, qui se veut idéal, que les enfants nous permettent de contempler. Les yeux d'adultes, s'adoucissent devant les toiles et c'est avec regret, que l'on quitte l'univers des enfants.

Une excellente idée qui, après ce premier succès, devrait se renouveler dans les prochains mois.