Forum expo sur l'habitat sain à Château-Thierry

24-25 octobre 2009



Des stands pour les petits



Recyclage des déchets


Les nouveaux isolants



Professeur Belpomme



Public tres attentif pendant les conférences

A l'initiative de l'association Vie et Paysages, le quatrième forum expo de Château-Thierry s'est tenu ce week-end au palais des rencontres.

Véritable vitrine de la construction et de la vie saine, des stands animés par des professionnels, des associations et des collectivités, donnaient une bonne idée de l'évolution de la recherche en matière d'abitat sain.

Les matériaux que la nature nous offre, sont de plus en plus utilisés dans le bâtiment, des fondations aux finitions. Les gestes ecologiques, commencent à rentrer dans notre façon de vivre au quotidien par le tri des déchets, le compostage et les économies d'énérgie sous toutes ses formes.

Mais l'habitat sain, c'est aussi une manière de vivre et de s'alimenter. En faisant des démonstrations de fabrication du pain, la Communauté de Communes de la Région de Château-Thierry mettait en avant les gestes simples d'une alimentation plus naturelle, apportant les éléments necessaires à la vie.

Toute une éducation, que les propos du professeur Belpomme; cancérologue au centre hospitalier universitaire Necker-enfants malades, approfondit en donnant des solutions techniques pour lutter contre les effets toxiques des polluants qui envahissent notre habitat.

Les nombreux participants aux conférences - débats, prouvent l'interet grandissant aux solutions permettant d'obtenir dans des conditions raisonnables, une hygienne de vie dont la nature n'est plus oubliée.

Seul problème de taille, comme le signalait un représentant de l'association heol, instigateur de la maison autonome, la législation dans bien des domaines est en contradiction avec la logique d'une vie plus respectueuse de notre environnement.

Les organisateurs qui ne cherchent pas le nombre, mais la qualité des visiteurs, sont très satisfaits de cette édition 2009 qui les réconforte dans leur mission d'information pour une meilleure vie dans le respect de l'environnement.

Foire d'automne de Brasles *18 octobre 2009*



Flot continu de chineurs



Le club de l'amitié



Bonne ambiance sur les stands





Attractions et brocante sur la place

Journée ensoleillée pour la foire d'automne de Brasles, organisée par le Comité des Fêtes et la participation de Brasles Demain.

Pour ceux qui s'étaient levés de bonne heure, les rues de Brasles étaient un peu fraîches à six heures du matin, mais cela n'empechait pas les brocanteurs amateurs de monter leurs stands. Quelques heures d'attente et le soleil levé, les promeneurs matinaux étaient au rendez vous. Le marchandage obligatoire pouvait commencer. Beaucoup d'oblets usuels que notre société de consommation a tendance à mettre vite au rebus. Heureusement que les brocantes sont là pour donner une seconde chance à tous ces objets de notre quotidien.
Une pause au stand du CCAS pour se restaurer des gâteaux, gaufres, confitures confectionnés pour l'occasion par les membres bénévoles du CCAS. Sur la place, les manèges attirent les plus jeunes qui peuvent s'amuser pendant que les parents, chinent. En allant vers l'Espace Eyssartier, certains exposants rappellent que nous sommes dans une région de production de champagne. Dans l'église, l'exposition sur l'eau présentée par l'association 2000 histoires de mon village, attire beaucoup de monde. La richesse des renseignements présentés a de quoi impressionner.
Dans la salle Condorcet, les peintres du val de marne exposent leurs travaux. Au stand du club de l'amitié, ces dames proposent des objets confectionnés pendant les séances des ateliers.
A la fontaine, c'est du fameux boudin que l'on pouvait acheter.
Vers 17h, ce sont les voitures anciennes qui arrivent dans la cour de l'école, encore un coup de nostalgie devant ces automobiles qui étaient

Superbe exposition dans l'église

à la mode il y a quelques années provoquant une foule de souvenirs pour ceux qui ont connu cette époque.

Flânerie, rencontres, retrouvailles, tous les ingrédients pour un agréable moment étaient au rendez-vous, ce dimanche à Brasles.

Informations sur les déchets et le compostage à Essômes sur Marne

17 octobre 2009



Explications avant visite



Les légumes bio



On se documente sur place



Le compostage

Depuis le mois de mai des réunions d'information se sont déroulées à l'initiative de la Communauté de Communes de la Région de Château-Thierry.

Les serres du bord de Marne à Essômes sur Marne ont servi de décor à cette dernière journée consacrée à la découverte du compostage.
Quel composteur choisir, où le disposer, comment ça marche et que peut on mettre dedans ? Autant de questions qui trouvèrent une réponse. Tous d'abord, dans la salle polyvalente, où un débat était lancé, permettant à l'assistance de mieux comprendre la théorie du compostage. Puis, c'est sur le terrain, que toute l'équipe de la CCRCT accueillait les visiteurs sur la plate forme de compostage. Qu'il s'agisse des déchets des particuliers ou des professionnels, si les quantités ne sont pas les mêmes, le principe est invariable. Ne mettre que des déchets se décomposant rapidement, maintenir une certaine humidité, bien aérer et protéger. Les démonstrations sur le terrain illustrent parfaitement le processus.
En musique avec Mylène, les petits groupes étaient conviés à une promenade en bord de Marne pour y découvrir comment préserver le plus naturellement possible les berges, en tressant le saule. Pour les jardiniers, c'est avec la "grelinette" que la terre est labourée manuellement, sans efforts et dans le respect de l'environnement. Au bord de l'eau, on apprend à tailler saules et frênes en 'têtards", pour que les hiboux puissent à nouveau trouver un abris sûr. Pour la construction, les maçons du dimanche ont tout appris sur la construction d'abris en paille, bois et terre; assurant une parfaite étanchéité et



Les différents stades du compostage

isolation.
Le parcours se terminant par la visite des serres, nouvellement réhabilitées par un jardinier, ne manquant pas d'idées qui propose tout au long de l'année, des produits saisonniers, entièrement bio, qu'il suffit de venir cueillir avec son panier.

En fin de matinée, Jean-Paul Clerbois; Maire de la commune signait en présence de Michelle Fuselier; vice-Présidente de la Région Picardie, la charte régionale d'entretien des espaces publics.
"*La charte régionale d'entretien des espaces publics fixe des objectifs à atteindre et décline les actions que les collectivités locales auront à mettre en oeuvre pour maîtriser les risques de pollutions ponctuelles et diffuses liées aux pratiques de désherbage.*
Elle définit 5 niveaux d'avancement des pratiques. Les collectivités locales adhérentes s'engagent au minimum à respecter les conditions du niveau 3 dans un délai de 3 ans suivant la signature de la charte. Les priorités identifiées dans le cadre du niveau 3 ciblent notamment l'utilisation d'une ou plusieurs techniques alternatives (désherbage manuel, désherbage thermique au gaz ou à la vapeur d'eau, compostage, paillage, lutte biologique..) sur au moins 50 % des zones à risque élevé identifiées par le plan de désherbage, la sensibilisation des jardiniers amateurs et des habitants aux risques sanitaires et environnementaux et la promotion des méthodes alternatives.
Le passage au «zéro phyto» (niveau 5 de la charte) dans l'entretien des espaces publics doit être réalisé dans un délai de 5 ans. ...et des subventions pour renforcer la démarche Les collectivités signataires de leur engagement dans la charte pourront bénéficier des subventions cumulées, attribuées par les Agences de l'eau Artois-Picardie et Seine-Normandie et la Région. Les aides financières portent sur la réalisation d'audits (diagnostic des pratiques phytosanitaires, plan de désherbage...), des actions de communication et l'acquisition de matériel alternatif aux traitements chimiques."

document C.R.Picardie

Inauguration de l'Espace Culturel à Brasles *17 octobre 2009*



Belle réussite

Moment fort ce samedi, à Brasles pour l'inauguration officielle de l'Espace Culturel.

Claude Gewerc; président du Conseil Régional de Picardie, Yves Daudigny; président du Conseil Général de l'Aisne, Jacques Krabal; Président de





Moment des photos



Instant unique dans le canton



Imposants gradins

l'Union des Communautés de Communes du Sud de l'Aisne, Maire de Château-Thierry, Régis Elbez; Sous-Préfet de Château-Thierry, Christian Mahieux; architecte, Claude Varain; économiste en construction, Martine Buchard, adjointe à la culture de Brasles, Alain Fosset; adjoint et Michèle Fuselier; Maire de la commune étaient tous réunis pour un moment que d'aucun ont qualifié "d'historique".

Michèle Fuselier, a su réunir toutes ces personnalités, pour une photo unique dans la région.

Les 170 sièges des gradins étaient occupés pour la première fois, par les habitants de la commune et des voisins, venus en précurseurs dans le nouveau lieu de diffusion de la culture du sud de l'Aisne.

Martine Buchard, les ciseaux aiguisés depuis neuf ans, a dû ressentir un véritable soulagement lorsqu'elle coupa le ruban, dos au public. Ce sont trois ans de rêves et réflexions, sous l'ancienne municipalité, qui se sont petit à petit concrétisés pour donner naissance six ans plus tard à ce magnifique complexe où associations, particuliers, compagnies et expositions ne manqueront pas d'animer la salle tout au long de l'année.

Comme au théâtre, après les trois coups, Alain Fosset qui s'est également beaucoup investi dans le projet, fit un bref résumé de ces années passées à réaliser un rêve. Martine Buchard, metteur en scène d'une journée, déroula le long générique des bons et moins bons moments qu'elle dû passer pour en arriver, enfin, à ce jour d'inauguration. Chritian Mahieux, choisit la partie musicale pour expliquer les choix et les raisons de cette construction, devant impérativement s'integrer dans le paysage. Défi réussi, puisqu'avec la collaboration de Claude Varain, c'est un bâtiment HQE (Haute Qualité Environnementale) qui a poussé dans le champs derrière la Mairie de Brasles.

Ancien Maire, Jacques Krabal, se réjouissait du résultat de l'entreprise qui allait permettre une ouverture sur les autres et par la culture renforcer par la diffusion, les biens collectifs du Pays du sud de l'Aisne.

Claude Gewerc, incisif devant le Sous Préfet, brossa un tableau peu réjouissant des nouvelles réformes des collectivités voulues par l'Etat, tout en annonçant que le budget culture avait doublé depuis son élection à la tête de la Région, terminant son propos par un vibrant " *la culture doit redevenir révolutionnaire* ". Yves Daudigny, en tous points d'accord avec le Président de la Région, posa la question de savoir s'il était bon de changer une organisation collective qui fonctionnait plutôt bien; la preuve aujourd'hui.

Régis Elbez, attaqué de toutes parts, se contenta de remercier vivement Michèle Fuselier pour la qualité de ce nouvel espace où la culture a toute sa place.

A l'unanimité, l'Espace Culturel de Brasles va offrir un nouveau souffle au Sud de l'Aisne, que beaucoup pourront envier.

Fest Noz à Nogentel *10 octobre 2009*



La piste ne désemplit pas



On tourne



On dance



Magnifiques danseuses

Salle comble à Nogentel, pour le sixième Fest Noz organisé par l'association Celtic Noz de Nesles la Montagne.

Bal breton très entrainant pour les nombreux danseurs locaux qui ne quittaient pratiquement plus la piste, pendant les prestations des groupes : « De l'Une à l'Autre », « Skod » et « Kermeg ». Un chois très varié de danses, parfois apprises juste avant le bal.
Parents, enfants, amis, désertaient les tables pour se livrer aux joies de la danse bretonne et ses multiples combinaisons de pas.
A l'entrée, la bonne odeur de crêpes ne manque pas d'attirer les danseurs que les efforts sur piste ont tendance à affamer. En peu de temps, la reserve de jambon et gruyère disparut, laissant le cuisinier dans l'obligation de ne proposer que des crêpes au sucre.

Une belle réussite qui maintient un morale d'acier dans les rangs de l'équipe organisatrice.

Exposition vertigineuse avec SCULI à Château-Thierry *10-11 17-18 octobre 2009*

Un portier peu ordinaire voue accueille à la porte Saint Pierre de Château-Thierry.



Gr^ce et légèreté



travail du marbre



On vous attends!

"*Le singe vert*", "clou" de l'exposition, taillé dans le bois, grandeur nature, s'aide de ses mains pour vous convier à venir vous plonger dans le monde du sculpteur SCULI.



SCULI

Que se soit avec le bois, la pierre, le fer ou les résines, ce jeune sculpteur, originaire de Château-Thierry, marque à tout jamais, de son emprunte, les pierres historiques de la porte Saint Pierre.

Sculi, croit en l'homme et la nature, même si cela semble un peu contradictoire à notre époque. L'artiste, par ses créations délivre un message. Message de paix, d'amour et de beauté. Noé des temps modernes, les animaux côtoient les hommes. Au centre de son oeuvre, SCULI; calme, tranquille, la tête dans un monde bien à lui, où tout s'équilibre, les forces sont égales, chacun a sa place.

Travail remarquable sur tous les supports, les attitudes ne sont pas le fruit du hasard, mais le résultat d'une observation attentive que l'artiste, par une sorte de prodige, transmet à la matière, lui insufflant la vie. Vie que SCULI respecte plus que tout, laissant la matière continuer son oeuvre et apporter sa contribution à une histoire qui ne devrait jamais se terminer.

Par instinct, envie ou besoin, SCULI s'adonne à sa passion, sans se laisser distraire, poursuivant depuis sa tendre enfance, un chemin, dont nul ne connaît la fin.

Venez nombreux, retrouver un talent authentique, à la porte Saint Pierre les 17 et 18 octobre *de 14h à 19h*, vous n'en ressortirez pas indemnes.
Site SCULI : *http://sculi.fr/*

Patchwork à Château-Thierry *4 octobre 2009*

Les membres de la section patchwork de l'association Brasles Demain ont eu tout le loisir de se consacrer à leur passion, toute une journée; ce dimanche au 8, rue du château à Château-Thierry.

C'est une invitation au "coconning" que de franchir les portes de la rue du château. Aux murs et sur les panneaux, les travaux d'aiguilles de la vingtaine d'acharnées du patchwork, transformaient le salle



Les visiteurs sont nombreux


L'heureuse gagnate


Et toute l'équipe



Beau travail d'assemblage

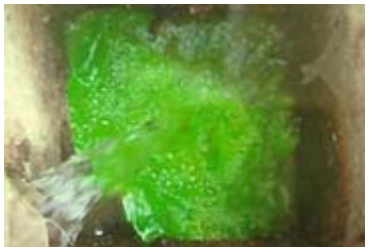
en un écrin douillet. en plus de la sensation de confort, l'aspect visuel n'est pas à négliger, puisque l'assemble méticuleux de triangle de tissus colorés, forme des compositions toutes plus harmonieuses les unes que les autres.
C'est le samedi après-midi de 14h30 à 17h30, que la Mairie de Brasles se transforme en atelier de haute couture. Sur place, on découpe, on ajuste, on assemble les éléments, savamment choisis pour leurs couleurs, dans une même harmonie. Ce long travail terminé, c'est la partie matelassage qui débute, transformant ainsi cet assemblage en dessus de lit ou panneaux décoratifs.
Toute la journée, la ruche a coupé, piqué pour qu'en fin d'après midi, après un tirage au sort fait dans les règles de l'art, une gagnante soit désignée. aussi incroyable que cela, c'est une Brasloise; Madame Maillard, qui emporte le travail, à la satisfaction des "ouvrières" qui si le besoin s'en fait sentir, pourront revoir leur oeuvre.

En une journée, dans une ambiance enjouée, un beau travail d'équipe s'est réalisé, confirmant le besoin de se retrouver pour pratiquer un loisir créatif.

L'eau dans tous ses états à Château-Thierry *3-4 octobre 2009*



Imposante exposition


Clichés du SARCT

Dans le cadre des Semaines Régionales de l'Environnement, le SARCT (Syndicat d'Assainissement de la Région de Château-Thierry) et l'association "2000 Histoires de mon village" invitaient les visiteurs à découvrir l'eau par l'intermediaire de trois expositions.

"Histoire d'eau" : travail de recherche très poussé des membres de l'association 2000 histoires de mon village qui patiemment ont su



Des objets du passé


L'eau vue par une artiste

dénicher l'histoire de l'usage de l'eau dans les différents villages de l'arrondissement de Château-Thierry. Que ce soient les sources les rus et rivières, affluents de la Marne aux noms parfois enchanteurs, les mares, et constructions humaines autour de l'eau : les puits, les lavoirs, les abreuvoirs, canalisations... Rien n'est oublié. Richesse des renseignements, mais aussi richesse iconographique ainsi que des objets, venant témoigner de l'importance de l'eau à travers les âges. Une mine de renseignements qui mérite plusieurs visites.

Plus contemporain, le SARCT, par le travail photographique de Cécile Le Couviour faisait une incursion dans les toilettes pour l'exposition "Vues d'en bas", où les sanitaires couramment utilisés, prenaient une autre dimension, grâce au regard de l'artiste.
"A hauteur d'hommes"; reportage sur le terrain du quotidien des hommes du SARCT qui ont la lourde tâche de maintenir en parfait état de fonctionnement les kilomètres de canalisations du réseau d'assainissement.

Une rencontre intéressante du monde associatif et de la production qui, en mettant leurs savoir-faire en commun ont pu retracer à travers l'histoire de l'eau, le passé et l'avenir de l'homme.

Assemblée générale du Comité des Fêtes à Jean *2 octobre 2009*



Le bureau

Il fallait avoir une bonne oreille, ce vendredi, dans les salons de l'hôtel Ibis d'Essômes sur Marne, pour pouvoir se faire une idée du bilan moral chuchoté par le Président Jacques GILLE.

Il en résulte tout de même que grâce à la poigne de fer du trésorier Arnaud DENOUILLE, ce qui était un gouffre en 2008 est complètement comblé.
La recette est simple; dépenser moins en économisant sur les confettis, les orchestres, la pub, grâce aux aides des partenaires, publics et privés qui doivent prendre une place plus importante dans le financement de ces festivités.

Tout est donc pour le mieux. La cinquantième édition 2010 qualifiée de "Fêtes de l'ère moderne" sera donc l'occasion aux organisateurs de montrer leur talent en nous étonnant.



C'est devant qu'on entend

Lancement de l'Opération Brioche pour les Papillons blancs *2 octobre 2009*



La parole au Président



Photo de famille



On goute le travail du matin

Salle comble à Nogentel, pour le sixième Fest Noz organisé par l'association Celtic Noz de Nesles la Montagne.

Bal breton très entrainant pour les nombreux danseurs locaux qui ne quittaient pratiquement plus la piste, pendant les prestations des groupes : « De l'Une à l'Autre », « Skod » et « Kermeg ». Un chois très varié de danses, parfois apprises juste avant le bal.
Parents, enfants, amis, désertaient les tables pour se livrer aux joies de la danse bretonne et ses multiples combinaisons de pas.
A l'entrée, la bonne odeur de crêpes ne manque pas d'attirer les danseurs que les efforts sur piste ont tendance à affamer. En peu de temps, la reserve de jambon et gruyère disparut, laissant le cuisinier dans l'obligation de ne proposer que des crêpes au sucre.

Une belle réussite qui maintient un morale d'acier dans les rangs de l'équipe organisatrice.