sainte barbe à charly sur MARNE

11 décembre 2010



Ce samedi 11, c'est au centre de secours de Charly sur Marne, que les sapeurs pompiers ont fêté leur patronne.

Le capitaine Daniel Poupart saluait les personnalités présentes: le Commandant Villemotte, chef de groupement de Soissons, le Capitaine Lebrun, chef de Centre de Château Thierry, Isabelle Vasseur, députée, Georges Fourré, Conseiller général, Claude Langrené, maire, et de nombreux élus des villages voisins.
Le capitaine Poupart, eut une pensée pour tous ses collègues disparus en portant secours à leurs concitoyens. Remercia ses sapeurs, les conjointes et conjoints qui sont partie prenante dans ce volontariat, ne furent pas oubliés. Puis, Jean-François Ribiéro sortit des rangs pour recevoir des mains de Claude Paudière, maire de Saulchery , une remise de valeurs accordée après 3 années d'ancienneté et de formation.
Ce furent ensuite les prises de paroles des personnalités qui unanimement gratifièrent ces sapeurs bénévoles tant appréciés de la population, comme le souligna Isabelle Vasseur.
Le mot "sacerdoce" fut prononcé, il est vrai qu'il faut de l'abnégation pour s'engager ainsi. Un accord entre le 15 SAMU et le 115 SAMU SOCIAL, renforce encore l'efficacité du Centre carlésien comme l' indiqua Georges Fourré, Claude Langrené insista sur la disponibilité de ces pompiers bénévoles abandonnant travail et vie de famille pour répondre aux appels de la population et se fit le porte parole de ses administrés pour leur dire toute leur reconnaissance.

Si le centre carlésien a vu arriver de jeunes volontaires, des anciens sont partis à la fin de leur engagement. L'effectif de 20 reste le même. Le Capitaine Daniel Poupart fait toujours appel aux jeunes hommes et jeunes femmes pour renforcer ce groupe et reste à la disposition des bonnes volontés pour répondre à leurs interrogations au 03 23 70 18 08.







photos et texte : nicole jobe

L'ENSEMBLE INSTRUMENTAL de nogent l'artaud FETE NOEL EN SEINE-ET-MARNE

11 décembre 2010



C'est en apothéose que l'Ensemble Instrumental de Musique Récréative de NOGENT-L'ARTAUD a terminé l'année 2010, invité par la municipalité de SAINT-REMY-DE-LA-VANNE pour animer son traditionnel concert de Noël.

Certes, la température n'était guère idéale pour un concert dans une église mais l'enthousiasme du très nombreux public se chargeait, rapidement, de réchauffer l'atmosphère.
Un programme extrêmement varié avait été préparé spécialement pour la circonstance dans lequel se côtoyaient un paso-doble, MANOLETTE avec Jean BERARD-BERGERY à l'accordéon, deux pièces classiques, MINUETTO de J. HAYDN et le CHORAL, extrait de la cantate N°147 de J.S./BACH, deux grandes fantaisies, CONCERTO EXOTIQUE de M. MACIOCCHI, et surtout la surprenante GRENADE MORISQUE mettant en valeur la sonorité chaude de la mandole de Janine HOINANT et cristalline de la mandoline d'Evelyne METIER-HOINANT, une ouverture de concours GABELLA de C.GALANTI, un clin d'œil au folklore slave avec LES YEUX NOIRS et Jean BERARD-BERGERY au violon solo sans omettre celles qui font toujours la joie du public, les valses, napolitaines celles –là, FIORE ALPINO et TRAMONTO, toutes deux de G .SARTORI dirigées par Pascal VILLEROT prenant la baguette du directeur Pascal HERACLE passant, pour l'occasion au pupitre des violons.
Mais la particularité du programme était la présentation en solo des instruments à cordes pincées de l'ensemble avec LA SONATE POUR DEUX MANDOLINES ET BASSE de Emmanuele BARBELLA dont les accents n'étaient pas sans rappeler VIVALDI et interprétée magistralement par Evelyne METIER-HOINANT et MICHEL RYBINSKI à la mandoline accompagnés par Pascal HERACLE au mandoloncelle, l'équivalent en orchestre à plectre du violoncelle en orchestre symphonique.
En seconde partie, c'était au tour d'un trio de guitares, Brigitte JOVET-VANGILVE, Marie-Noelle MOURTOUX et Philippe VANNIER d'émerveiller le public par leur surprenante virtuosité avec une œuvre de L. RIZZO, VENT d'AUTOMNE.
Pour terminer sa prestation, l'ensemble avait choisi l'immortel EN TRAINEAU A SAINT-PETERSBOURG de Richard EILENBERG et ce n'est qu'après l'exécution d'un bis que les musiciens pouvaient, enfin, se retrouver autour d'une, bien méritée, boisson chaude offerte par la municipalité.

Une soirée que musiciens et public n'oublieront pas de sitôt, le maire de la commune, présent, estimait d'ailleurs qu'un seul mot suffisait pour la qualifier « MAGNIFIQUE ».



photos et texte : A.& J. hoinant

on conte en picard à charly sur marne

1 décembre 2010



Ce n'est pas parce que nous sommes dans le sud de l'Aisne que nous ne devons pas nous attacher à la langue de notre région. C'est ce qu'a proposée Martine Plonquet; Présidente de l'association Lire et découvrir, en organisant une après midi contes avec le célèbre conteur Picard : Jean-Pierre Semblat.

Même si la langue n'est pas toujours compréhensible pour des oreilles picardes, notre conteur sait se faire comprendre et il ne faut pas longtemps pour que le public; enfants et parents, ne se sentent à l'aise à l'écoute de ce nouveau vocabulaire. Jean-Pierre Semblat, grande figure du conte en Picardie et même au-delà, considéré comme l'artisan de la renaissance de la culture picarde, s'échine depuis plus de trente ans au théâtre, par des contes, des fables et bien sûr des chansons, à transmettre toutes les subtilités de sa langue si bien ancrées dans son Vermandois natal.
Inutile de vous dire que l'homme, par son spectacle "interactif", avec son petit air malicieux a tenu en haleine son auditoire dont Monsieur le Maire ; Claude Langrenet et les animateurs de la bibliothèque.

Une soirée très agréable dans la salle de l'amicale de Charly sur Marne.







photos : Nicole jobe