Porte ouverte aux ateliers d'art *25 septembre 2010*



En cette fin de septembre, il est grand temps de penser aux activités qui vont nous occuper tout le long de l'année, c'est pourquoi, "les Ateliers d'Art" de Château-Thierry, 24, avenue de la République a ouvert ses portes ce samedi toute la journée.

L'imposante bâtisse semble bien tranquille et pourtant, à tous les étages, il y a de quoi occuper ses moments de loisirs créatifs, du lundi au samedi. Tous ces ateliers et leurs animateurs sont à votre disposition pour vous permettre de trouver votre moyen d'expression.
Peinture acrylique à l'atelier libre de Jacqueline GOUBY le mardi après-midi, dessin, peinture à l'huile, aquarelle le mercredi avec Nathalie MARQUANT RAIZMAN, dessin, peinture, B.D. Illustration, nu artistique avec Roger MORETTON le lundi, mardi, mercredi, jeudi, samedi. Art plastique, histoire de l'art avec Véronique MAZOYER le lundi, nouveau, cette année : un atelier d'art créatif animé par Christine GILSON et un atelier peinture abstraite et contemporaine les lundis et jeudis animé par Pascal CRISPIN.
Un atelier couture, animé par Evelyne PLATEAU, un atelier poterie animé par Ma guelone PROISY, un atelier décors et patines animé par Emilie CAMUS, un atelier Passion indigo (scrapbooking, peinture à l'huile, aquarelle) animé par Chantal GUERLET.
Atelier peinture sur porcelaine le samedi animé par Joëlle LEDUC, un atelier d'art floral créatif le mardi animé par Martine AGLAVE.
Musique, guitare le mercredi et vendredi animé par Roger MORETTON et nouveau cette année, un atelier d'écriture spontanée animé par Vincent HAUBTMANN.

Toutes ses activités sauront vous faire partager des moments inoubliables, que seul le travail en atelier peut apporter.

Renseignements : Ateliers d'art, 24, avenue de la République, 02400 Château-Thierry
0323834564 ou ateliers.art@ville-château-thierry.fr



Christine GILSON, Pascal CRISPIN



Atelier libre de peinture



Vincent HAUBTMANN

Projet eolien à blesmes *22 septembre 2010*



La Communauté de Communes de la Région de Château-Thierry, soucieuse d'un développement éolien raisonné, a souhaité compléter le schéma territorial éolien approuvé en décembre 2005. Ce sont les résultats de l'étude, qui étaient proposés, dans la salle communale de Blesmes.

Les premiers résultats de l'étude réalisée par le Bureau ETD ont été présentés au Conseil Communautaire du 28 juin. Seules deux zones potentiellement adaptées, par rapport aux quatre précédemment approuvées, ressortent de cette analyse ; le plateau de Blesmes et la Commune d'Essômes sur Marne dans le prolongement du parc éolien de la Picoterie situé sur la

commune de Charly-sur-Marne.



Michèle FUSELIER, Présidente de la CCRCT, était particulièrement désireuse de recueillir les avis des habitants des zônes concernées, avant de faire valider ce schéma par les services de l'État. Deux représententes de la société ETD étaient venues en renfort, expliquer l'élaboration de l'étude d'impact environnementale. L'étude d'impact environnementale est la pièce maîtresse du dossier de demande de permis de construire et du dossier d'enquête publique, elle est un outil essentiel de protection de la nature et de l'environnement, en analysant les effets de l'implantation d'un parc éolien sur son environnement de façon à vérifier qu'ils demeurent à un niveau acceptable, et en proposant des mesures visant à réduire ces impacts, à les atténuer ou à les compenser.
Chiffres à l'appui, les deux spécialistes se sont evertuées à proposer les résultats de l'étude, face à un auditoire qui semblait plutot hostile à un tel projet, surtout au niveau estéthique, malgré leur conviction quant à l'avenir de l'éolien.
André SIMON; Maire de Blesmes, a tout de même rappelé que de quatre zônes, il n'en restait plus que deux, ce qui était tout de même un bel avancement dans un tel projet.

Les réunions publiques sont faites pour ça, et chacun pouvait s'exprimer en fonction de ses convictions, laissant les élus, face à leurs décisions à prendre.

ETD : http://www.etd-energies.fr







A propos des circulations douces *22 septembre 2010*



Dans le cadre des Semaines Régionales de l'Environnement en Picardie, l'association Vie & Paysages invitait toutes celles et ceux qui se sentaient concernés par la promotion et le développement des circulations douces, à l'Espace Culturel de Brasles.

Cette journée entièrement consacrée aux modes de déplacement non polluants et non mécanisés s'articulait autour de conférence - débat animé par Christian GIORIA de la société Indiggo, qui expliqua les moyens mis en oeuvre pas sa société pour réaliser d"élaboration et de mise en oeuvre de plan de déplacement permettant à une collectivité d'aborder de manière globale l'ensemble de sa problématique déplacements. En mettant en évidence, les pratiques de mobilité, les besoins à satisfaire, les atouts et les faiblesses du système de transport existant. Il vise également à
élaborer des choix stratégiques pour l'évolution des territoires et des réseaux. Il permet enfin de définir un ensemble d'actions coordonnées concernant tous les modes de déplacements.
Après un bon repas bio, pris en commun au soleil, une table ronde animée par Muriel JULIEN de l'UCCSA et Dominique PROIX; Président de l'association des usagers des voies vertes de l'Aisne, permit de mieux comprendre le pourquoi et le fonctionnement des voies vertes. Rappelons qu'une voie verte est voie de communication autonome réservée aux déplacements non motorisés, développée dans un souci d'aménagement intégré valorisant l'environnement et la qualité de vie, et réunissant des conditions suffisantes de largeur, de déclivité et de revêtement pour garantir une utilisation conviviale et sécurisée à tous les usagers de toute capacité, fréquentées par différents types d'usagers : piétons, cyclistes, rollers, joggers, personnes à mobilité réduite, voire cavaliers et fondeurs, ...

Tout un programme et toute une philosophie qui, s'ils touvhent nos élus, ne semble pas encore faire l'unanimité parmis les habitants du sud de l'Aisne. Mais tout espoir est permis.

INDIGGO : http://www.inddigo.com/fr/competences/transports-deplacements.html

AUVVA : http://elbouzakhti.free.fr/accueil.html





metiers et commerces d'antan *18 - 19 septembre 2010*



La Municipalité de Bézu Saint Germain et l'association "2000 Histoires de mon village" présentaient, ce week-end, une formidable exposition sur les métiers et commerces d'antan.

La salle du foyer communale s'ouvrait sur une véritable caverne d'Ali baba recelant de véritables trésors d'ingéniosité que nos ancêtres proches avaient su créer pour pratiquer des métiers, maintenant oubliés.
Grâce aux recherches des membres de l'association, de nombreux outils étaient présentés. Des panneaux explicatifs, richement documentés, invitaient les visiteurs à se plonger dans ce passé si riche en souvenirs pour certains, témoignages pour d'autres.
Des démonstrations de tournage sur bois, attiraient particulièrement les enfants qui se trouvaient, en quelques coups de ciseaux, possesseurs de toupies et autres objets tournés. Mauricette Bouteiller; Présidente de 2000 histoires de mon village, y allait bon train pour les démonstrations de cardage de la laine, retrouvant avec un certain bonheur, les gestes de son enfance.
Un peu de nostalgie baignait cette exposition, devant la qualité des outils présentés, dont le but était bien sûr d'aider l'homme à réaliser des prodiges, mais aussi de durer dans le temps. Nous sommes bien loin de notre société de consommation et son gaspillage. Heureusement que le dévouement et l'opiniatreté des bénévoles de l'association permet de conserver et mettre en valeur ce patrimoine.

Un grand bravo à tous et que ceux qui n'ont pas pu venir à Bézu Saint Germain se rassurent, ils auront bien l'occasion de visiter l'exposition, lors des animations dans les différents villages du canton.



photographe



cardeuse



tourneur sur bois








Outils et documents



Visiteurs



Une tarare

Ouverture du patrimoine vivant *17 septembre 2010*



Agitation toute particulière, en soirée, sur le bord de la Marne, pour l'ouverture du 14 ème Patrimoine Vivant à Château-Thierry.

Le Président de l'association Patrimoine Vivant; François BLARY, en ouverture officielle de la grande fête du Patrimoine, pouvait être heureux de son croche pied à l'histoire, en faisant venir à Château-Thierry des vikings et leur fière embarcation. C'est un événement que la ville ne risque pas d'oublier; en incluant la Marne dans le nouveau projet de fête du patrimoine, l'équipe de François a su déjouer les méandres de ce qui aurait pu devenir une démission. Mais, comme les valeureux guerriers Normands, il en faut bien plus pour décourager les maître d'oeuvre de la défense du patrimoine.
A deux jets de pierre, en face du port, c'est là que se tient désormais la fête. L'espace y est plaisant et les premiers visiteurs, venus pour le premier concert de la longue série du week-end, sont surpris de l'ingéniosité de la disposition des lieux. Déjà le vieux château est oublie, même si, il domine toujours les rives de la Marne.
Le groupe "Tournée Générale", a déjà prouvé, suivant le souhait de François BLARY, que le patrimoine devait être VIVANT, par des textes de qualité, sur des musiques bien entraînantes.

Amoureux du patrimoine et de la vie, les nombreux bénévoles vous attendent pour une leçon d'histoire que vous n'êtes pas prêts d'oublier.
Programme (pdf)



François BLARY



Bord de Marne



Les passagers du drakkar



Figure de proue



Musique à bord



Tournée générale

ouverture de l'hôtel-dieu au public *11 septembre 2010*

La cour de l'Hôtel-Dieu était pleine, ce samedi, pour l'ouverture au public du nouveau musée de l'Hôtel-Dieu de Château-Thierry.

Comme le dit le dépliant, ce musée est à découvrir absolument, mais avant d'en arriver à ce beau jour de septembre, il faut tout de même rendre un vibrant hommage à Micheline RAPINE, sans qui, ce lieu serait, sans doute tombé dans l'oubli. Au hasard de découvertes dans les salles condamnées de l'Hôtel-Dieu, Micheline Rapine, découvrait de véritables trésors, qu'elle ne jugea pas utile de montrer. Sécurisant ces salles, elle protégea le trésor jusqu'au jour où il fallu bien en faire l'inventaire, avant le déménagement vers le nouvel hôpital. Le secret étant dévoilé, Micheline Rapine, consacra tout son temps libre à la mise en valeur des nombreuses pièces de la collection, aidée pour cela par les bénévoles de l'association Art et Histoire de Château-Thierry. Pendant de nombreuses années, c'est sur rendez-vous que les visiteurs pouvaient s'emerveiller, accompagnés du meilleur guide en la personne de Micheline Rapine. Depuis longtemps, on entendait parler de l'ouverture du Musée, mais les grilles restaient irrémédiablement closes. Depuis l'arrivée à la Présidence de la Communauté de Communes de Michèle FUSELIER, le projet d'un musée a pris corps et le partenariat entre le Centre Hospitalier de Château-Thierry; propriétaire, l'association Art et Histoire; animatrice du lieu, La Communauté de Communes de la Région de Château-Thierry; partenaire, pour les travaux d'aménagement de mise aux normes, ce jour du 11 septembre 2010 est la concrétisation d'une formidable aventure.

Ne boudez pas votre plaisir, vous êtes attendus dans les 1500 m2 d'espaces muséographiques divisés en 18 salles contenant des collections riches et variées de peintures, sculptures, tapisseries, estampes, faïences, pièces d'orfèvrerie religieuse, broderies, mobiliers civils, objets ethnologiques....

Pour satisfaire votre curiosité, renseignements : 03 23 83 77 85.
Billetterie à l'office de tourisme, 9, rue Vallée, 03 23 83 51 14
Brochure (pdf)



Cassina et les clefs



Public imposant


Remise des clefs



Madame RAPINE, Monsieur BERGER


Président Arts et Histoire



Michèle FUSELIER

Inauguration du parc Saint-Joseph *8 septembre 2010*

Inauguration du parc Saint Joseph *8 septembre 2010*



Sous une pluie battante, invités et personnalités se sont retrouvés blottis sous le petit chapiteau, pour l'inauguration du nouveau parc Saint Joseph.

Situé à côté de l'établissement scolaire Saint Joseph, sur l'ile, entre Marne et Fausse Marne, cette trouée verte, peu fréquentée, vient d'être aménagée, pour y accueillir un public, constitué en grande majorité des riverains et de leurs enfants.
Sous les arbres, des jeux en cèdre rouge, ont fait leur apparition, promettant des heures et des heures d'amusement pour les enfants de 6 à 12 ans, sous la surveillance de leurs accompagnants.
Un lieu de rire et de joie, que les riverains, malgré leurs craintes de dégradations, voudraient conserver en l'état.
Un bel espace au coeur de la ville, qui devrait redonner du dynamisme à la Vignotte. Déja les 17-18 et 19 de ce mois, les fêtes du Patrimoine Vivant vont s'y installer et Pierre Majek, n'a pu résister à faire un petit tour de drakkar-bac à sable, avant l'arrivée par la Marne de l'autentique vaisseau viking, une des attraction des fêtes (programme).

La politique d'aménagement de la ville prend forme petit à petit, pour le bien-être de ses habitants et la mise en valeurs de points remarquables de la cité.



Jacques KRABAl; Maire



Les jeux



Pierre MAJEK et le drakkar