page 6

Mobilisation contre les huiles de schiste à la ferté sous Jouarre 23

octobre 2011



Si trois permis ont été abrogés, il en reste tout de même soixante et un toujours valides. C'est pourquoi, il est toujours d'actualité de montrer son mécontentement.

Dimanche, à La Ferté sous Jouarre (Seine et Marne), un rassemblement festif avec forums citoyens était proposé par les collectifs d'Ile de France et de Picardie.
Par ce bel après-midi ensoleillé, la place de la Mairie se remplissait petit à petit avec des opposants, munis de pancartes ou de banderoles dénonçant les permis d'éxploration de pétrole et de gaz de schiste, accordés de façon si irresponsable. Il s'agissait de ne pas se laisser oublier et de montrer, que la mobilisation était toujours d'actualité. Les responsables des collectifs locaux présents, en prenant la parole, ne manquaient pas de lancer ce message de vigilance permanente, soutenus par des représentants de collectifs du sud de la Loire venus spécialement pour l'occasion. Au cours de cette manifestation, des tables rondes se sont tenues, animées par des juristes et des élus au sujet des recours légaux possibles ainsi que des spécialistes pour évoquer les risques et les alternatives. Jean-François Delesalle; Maire de Doue, fit la lecture d'une lettre lui étant adressée du Préfet de Seine et Marne comme quoi "*il a informé les sociétés Toréador et Hess qu'il ne "**compte pas faire opposition à leur déclaration**" leur autorisant de fait à procéder à "la création d'un réseau de 14 ouvrages de surveillance environnementale de la masse d'eau dite "tertiaire Champigny en Brie et Soissonnais" sur les communes de Doue et Jouarre"*. Cette surveillance effectuée, rien n'empechera la société TOREADOR ENERGY FRANCE SCS à continuer ses travaux, n'ayant pas utilisé la terminologie de fracturation hydraulogique dans ses déclarations !
Jean Dey; Conseiller Général de Seine et Marne a rappelé énergiquement "*qu'il n'y avait pas d'eau dans les réserves pour l'exploitation des pétroles de schiste en Seine-et-Marne et que cette exploitation serait irresponsable : un apport énergétique faible mais une dégradation majeure et irréversible de l'environnement.*".
Autour de la place, les stands des différents collectifs rendaient compte des actions menées et à venir, une agora citoyenne permettait aux citoyens de s'exprimer.

Nous avons pu constater que la Seine et Marne restait très mobilisée autour de ses élus. Par contre, l'Aisne ne peut pas en dire autant, à part le collectif Carmen et trois habitants de Rozoy Bellevalle et Fontenelle en Brie, il y avait de quoi se sentir un peu seul. Où sont nos élus? Pensent ils, comme on nous le répète sans cesse au gouvernement que c'est une affaire classée depuis le vote de la loi anti fracturation hydraulique??? Ce n'est certainement pas en faisant la politique de l'autruche que nous risquons de conserver le bien vivre dans notre région.



Beaucoup de monde sur la place



Quelques 'écharpes







On se sent bien seul



Statue de circonstance



Débats



On vient de loin pour nous soutenir

LA semaine bleue à Marchais en Brie et Chézy sur Marne *17-23 octobre 2011*

La Semaine bleue se déroule du 17 au 23 octobre 2011. Elle invite le grand public à prendre conscience du rôle primordial des aînés dans la société et à changer le regard que nous portons sur eux.

Nous nous sommes rendus à l'EHPAD de Marchais en Brie, où une après-midi peinture à la bombe était organisée.
Pour marquer plus particulièrement cette semaine bleue, des personnes âgées de la résidence "*Les Portes de Champagne*" de Chézy sur Marne étaient venue rendre visiteurs à leurs homologues du canton de Condé en Brie. Les échanges inter-établissements sont aussi une bonne façon de tisser des liens entre résidents, surtout, lorsque il s'agit de créer une oeuvre collective. Dès la mise en place des masques sur le nez et les protèges chaussures, les artistes ont été initiés au maniement de ce nouvel outil de peinture qu'est la bombe. On fait bien attention au sens de la valve, on secoue et c'est parti. Dans un pssshhhit!!, la toile se colore. On fait des taches, mais c'est déjà un point de départ pour laisser vagabonder son imagination et marquer ainsi de son style, la grande toile. On peint des deux côtés, on en reste pantois. Le résultat n'a rien à envier aux tagueurs des cités. C'est formidable, comme le temps passe vite et c'est déjà le goûter, annonçant la fin de la journée. Mais il ne faut pas en rester là, Razika, animatrice des portes de Champagne donne rendez-vous dans deux jours, à Chézy sur Marne, pour se retrouver avec de la peinture acrylique et y réaliser des oeuvres sur le thème de la danse dans le monde. C'est Jacqueline Gouby; artiste peintre qui donnera ses conseils. A l'issue de cette séance, il ne manquait plus que la musique pour faire tourner ses danseuses et danseurs, immortalisés sur le papier. Encore un bon moment passé ensemble.

On peut constater, à la fin de cette semaine bleue, qu'il n'est pas si compliqué que ça de donner un peu de temps, pour apporter du réconfort et de la joie de vivre, à celles et ceux a qui nous devons tant.